

MANIFIESTO DE LA AADPC DEL DÍA MUNDIAL DEL TEATRO 2017

por **Pepa López**
actriz valenciana
asociada de la AADPC



¡En primer lugar, muchas gracias por confiarme el honor de leeros el Mensaje del Día Mundial del Teatro de este año 2017!

Mi primera reacción ha sido de sorpresa, respeto y alegría a la vez.

Me pongo frente al papel y pienso:

¿Qué puedo decir yo de nuevo sobre el teatro que no esté dicho ya? ¿Qué puedo aportar? ¿Qué puedo reivindicar que no se haya reivindicado ya un millón de veces?

¡ pienso...

Alguna cosa no funciona cuando nuestro trabajo en el teatro, que consiste precisamente en comunicar, enviar mensajes, remover el espíritu, conmovedor,.... no llega a los oídos de quien tiene que llegar, al contrario, cada vez parece que es más difícil, que hay más dificultades (especialmente económicas).

¡Cada vez más parece que la cultura no interesa, no es necesaria, no cuadra con nuestros tiempos!

¡Cada vez más el poder político y económico pretende que los ciudadanos seamos un rebaño sin pensamiento ni sensibilidad propias!

¡¡¡Pero sí, tendría que haber un CAP de Cultura (Centro de Atención Primaria) en cada pueblo, en cada barrio porque la cultura es el pan y la sal, la medicina y el alimento del alma!!!

Frente a este panorama lo único que se me ocurre es invocar a nuestra Talía, Diosa del Teatro, encender una vela y rezar:

¡¡TALÍA haz que, dentro del mercado del capital, la cultura ocupe el lugar esencial que le corresponde!!

¡¡TALÍA haz que nuestros gobernantes vayan al otorrino a sacarse los tapones de cera!!!

¡¡¡TALÍA haz que el número de mujeres y hombres que ocupan cargos de responsabilidad en el teatro se equipare!!!

¡¡¡TALÍA haz que a los ciudadanos se nos despierte la necesidad de amar el teatro, y consumir cultura que nos hace ser más libres y más felices!!!

¡¡¡Buenos días y Buen Teatro!!!